



Jedan mali časopis koji bi se zvao časopis

Izložba „Avangarda: od dade do nadrealizma“, posvećena dadaističkoj i posebno nadrealističkoj periodici i štampi, otvorena je u Galeriji-legatu Rodoljuba Čolakovića i Milice Zorić u Beogradu do 17. avgusta 2014. godine. Autorke izložbe su Biljana Andonovska (IKUM) i Aleksandra Mirčić (MSUB).

Muzej savremene umetnosti - Institut za književnost i umetnost Beograd - 28. maj - 17. avgust 2014.

AVANGARDA: OD DADE DO NADREALIZMA

 

**Voleo bih da izdajem jedan mali časopis
koji bi se zvao Časopis.** (Marko Ristić)

MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI
GALERIJA-LEGAT MILICE ZORIĆ I RODOLJUBA ČOLAKOVIĆA
Rodoljuba Čolakovića 2 (Ulica iz Teodora Dražera), Beograd
tel/fax: 011 3676 092
e-mail: msub@msub.org.rs
www.msub.org.rs
Radno vreme: od 12.00 do 20.00 časova, osim u tokom

AUTORKE IZLOŽBE:
Biljana Andonovska (IKUM) · Aleksandra Mirčić (MSUB)

OTVARANJE: sreda, 28. maj 2014. u 19:00 časova
Izložba će biti otvorena do 17. avgusta 2014.



T i p o g r a f i j a . Nova deklaracija čovekovih
Dizajn naslovnih prava. Moderna mitologija.
strana i amblema. Humor, želja, slučaj, san.
A l m a n a h . Misterija ljudske
S a m i z d a t . glave.
K o l a ž . Itako dalje. Daktilo**l**arikature.
P o l e m i k a . Čitati samo u ogledalu. Ankete
P r e v o d i . i interpretativni delirijumi.
R a š č i š ć a v a n j e . T r a g o v i .
M i k r o s o c i o l o g i j a Prijateljstvo. Koautorstvo.
avangardnih grupa. A n t i f a š i z a m .
M a r s i a s . Metapoezija. Nemoguće.
Istorija Literature koja D u h .
nije Istorija literature. R e v o l u c i j a .
B u d i l n i k . Jednakost stvaralačkih
Pisma iz rata. i n t e l i g e n c i j a .
M a n i f e s t . Beograd noću.
Čari **a**utomatizma.
Dokumenti i svedočanstva.

