



## PASKVILA

Jesi li se probudila u  
toku noći i rekla  
usiljenost?

Bože, razmažena si  
princeza. Kompot ti  
istruli od dunja,

a ti pošalješ kišu.  
Da dotruli.  
U mene da veruješ.

Inače si nemoguć. Pomazi  
mi kaktus. Firmu brže prepoznaš  
po tome kako se vijori

nego po natpisu. Kad god  
se ušuškam u pomisao  
da sam moćan pesnik,

neko s pijace pljune i

vikne: Pederčino! Marš u  
LDP! I statusičnost mi nežno

razoruža. I on, s dve kafe-to-go koje  
se ne prospu, zna da je staromodna.  
Ispljuvak poključa golub.

# ŠĆELKUNČIK

Danas je praznik. Danas je dozvoljeno  
kopati po vijugama i fiokama.

Klaustrofobično tumarati. Vaditi  
lekove iz ušiju i potplaćivati

dežurnog lekara da ih vrati na mesto.

Psovati Boga. Držati lekciju iz  
bogopsova. Zašto u rečenici „Jebi  
ga Bože“ Bog ne trpi vokativni zarez?

Odgovor: Niko se njemu ne obraća.

Živeti sam da nikog ne bi sekirao. Ne  
saznati kud se kotrlja tumbleweed.

Tundra? Stepama? Savanama? Od

početka me pratiš a pitaš se zašto sam  
ti pobegao. Čekam da prekineš i da se  
pomeriš da bih mogao da igram! 4DA!

Na ovoj slici Jelena ima košulju umesto

glave. I u ovoj pesmi je spominjem, da zaradi  
hiljadarku. Možda i odštetu za dekapitaciju.

Samo da mi tantijeme ne iznude rođaci. Kolike  
bih spomenike morao da podižem! Još da pijem

orahovaču dok ona krcka Šćelkuncík,  
e to bi bio slačak! Zatvorim levo pa  
desno oko i uvek se setim odakle  
su mi poznate crte lica. Udrveniš

li se i ti, čitaoče, kao menjač?

Kao menjač na koji ti se

čitateljke natiču dok ne izdahnu?

Spazmovi u gledalištu znak su bliske propasti.

## ŠN-ČN

Nikako nisam bio srećan  
dok AKO nije prešlo u KAD.

Ja makar svojim kratkovidostima  
žongliram. A Kinezi samoglasnike

pišu da ih ne bi čitali. Majke mi.  
Nisam ništa izmislio. Sem majke.

Šn-Čn. Grad u Kini. Ne može. Pamtim  
kad si na Divčibarama izmislio Omdurak,

grad u Sudanu. Ovo na šta si pala ti smeta?  
Super. Super. Sve sam bolji. A zašto 43,

jebo te? Kafena kaplja dok pada hvata.  
Ja sam u kratkim rukavima, pa sam

u kratkim rukavima. Primam sledećim  
redom: seks pa autogram. Ništa

od veresije. Imalac uva je  
sladak. Nisam se drogirao.

U crkveni kalendar stvarno je upisan  
Đurin petak. Tako fluffy može biti

samo oblak. Mesec no-no. Znak preciznosti  
je kad se u pesmi naspominješ prezimena

na IC. Dobro kapira Žaks. Kačketom kopiram  
Lorda Bajrona. Inače vrsnog i izuzetnog pesnika.

Kad me pita kako ide poezija nalaktim se  
na pult i izrecitujem ne žalim se. Da bi mi prodao

pivo posle 22 h. Među nama. Među nama, ova mi se  
nešto nije dojmila. Pa ne mora svaka da ti se

dopadne. Iskreno, ranije ti se sviđala. To kažeš kao  
da nijedna ne sme da mi se ne sviđi. Samo usput primećujem.

No hard feelings. No hard feelings. Samo mi je  
simpatično kako se usputno mišljenje usput

promeni. Spočitavaš mi površnost? Naravno da  
ne. Baš zrelo. Samo primećujem. Samo primećujem

i ja. Ne shvati me pogrešno. Moram li da pišem esej da  
bi prihvatio moje današnje mišljenje? Sudovi se menjaju,

zaboga. Ništa, onda se čujemo. Javi mi sutra  
kako ti se bude činilo. Kada pročitaš. Oh, you.