

Podaci o autorima

Semir Avdić (1983, Sarajevo), po zanimanju fizioterapeut, zaposlen u JU „Dom zdravlja“ Kantona Sarajevo. Do sada objavljivao na internet portalima *Književnost.org*, *Infobar.ba*, *Mreža Kreativnih Ljudi*, *Knjigomatu*, *Poezija Online*, časopisima „Koraci“ i „Most“. Učestvovao na poetskom susretu „Poezia u kući 17“ u CK 13, u Novom Sadu. Živi u Vogošći.

Jovana Bezar, student četvrte godine srpske književnosti, na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu

Tijana Čubrilo, student na masteru srpske književnosti i jezika, na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Dragiša Damjanović (1989, Cetinje), student filozofije u Nikšiću. Autor dve zbirke pesama, brojnih autorskih i koautorskih filozofskih ogleda. Potpredsednik NVO *Golden Logos*, koji se bavi afirmacijom talenata u Podgorici.

Zoran Dimitrić (1988, Banja Luka), boem, sportista, kuvar, komesar za bezbednost i svetski putnik.

Luna Gradišćak (1989, Subotica), student master akademskih studija na Filozofskom fakultetu, Odsek srpska književnost i jezik. i jezik. Učestvovala na kreativnim radionicama *TrashArt* na Otvorenom univerzitetu u Subotici.

Miloš Jocić (1988, Novi Sad), trenutno na doktorskim studijama srpske književnosti i jezika na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Jedan od urednika i pokretača „Zing!“-a (*e-zing.tk*), sajta posvećenog Kursu kreativnog pisanja proze na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Zoran Kojčić, magistar filozofije i hrvatskog jezika i književnosti. Po vjerskom opredjeljenju deist, po narodnosti Grk. Zagovornik filozofije besmisla. Književni mu je „uzor“ Daniil Kharms. Pjesme i kratke priče objavljivao u „Alephu“ i „Avangradu“.

Mirjana Kolarski (1987, Novi Sad), diplomirala na Odseku za srpsku književnost i jezik Filozofskog fakulteta u Novom Sadu. Trenutno privodi kraju master studije.

Piše poeziju, prozu, književnu kritiku i eseje. Objavljuje u periodici i na veb portalima. Dvostruki je dobitnik prve nagrade za kratku priču u konkurenciji autora do trideset godina: na konkursu „Janoš Siveri“ i „Mihajlo Kovač“, 2011. godine.

Bojan Kovačević (1989, Novi Sad), absolvent srpske književnosti i jezika Filozofskog fakulteta u Novom Sadu. U slobodno vreme piše prozu, slika i gleda filmove.

Jelena Marićević (1988, Kladovo), diplomirani filolog srbista, trenutno na doktorskim studijama srpske književnosti i jezika na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Darinka Marković (1990, Novi Sad), student završne godine Filozofskog fakulteta na Odseku za engleski jezik i književnost, književni smer.

Srđan Orsić (1987, Vukovar), student doktorskih studija književnosti, srpski lektor na Šleskom Univerzitetu u Katovicama. Objavio zbirke poezije *Mesečar* (SKD Prosvjeta Zagreb, 2008.) i *Svetlomračja* (FPM Vrbas, 2011.).

Ivana Pekić (1987, Kladovo), piše poeziju i pomalo objavljuje u književnim časopisima. Zbirku pesama *Željna* objavila je 2012.godine za izdavačku kuću „Nova poetika“. To joj je prva stihozbirka. Pored poezije voli muziku, svira klavir i pronalazi se u slikanju. Za štampu ima pripremljenu još jednu stihozbirku. Živi i stvara u Kladovu.

Miroslav Radivojević, student istorije na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Trenutno na doktorskim studijama.

Snežana Savkić (Loznica), student četvrte godine srpske književnosti na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Milan Subotić (1990, Sremska Mitrovica), student četvrte godine srpske književnosti na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu.

Nikola Teofilović (1977, Kragujevac), zastupljen je u mnogim časopisima i zbornicima. Jedan je od osnivača radio-pozorišta *Džrtle Frtle za Srbiju*. Za svoj prvenac, zbirku priča *Jeste li čitali Zaratustru u originalu* (Kragujevac, 2011) dobio je „Čučkovu nagradu“.

Sofija Viđikant (1990, Novi Sad), student četvrte godine srpske književnosti na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Bavi se kratkom prozom i esejistikom. 2012. godine jedna od njenih priča uvrštena je u zbornik kratkih priča *Knjiga: izbor najboljih studentskih priča* koji je objavio Službeni glasnik.